

Braunschweiger Zeitung
11.05.2009

Abenteuerliche Suche nach der Fantasie der Prinzessin

Die Kleine Bühne begeistert im Theatersaal des Schlosses mit einem Kindermärchen

WOLFENBÜTTEL. Starke Männer, Flötenkröten, Wale, Spinnen und Spione gab es Samstag im Theatersaal des Schlosses zu sehen, als die Kleine Bühne Wolfenbüttel ihre Premiere von „Der Riese Phantasmus“, einem Märchen von Klaus Caesar, zeigte. Es ging um die märchenhafte Suche nach einer verloren gegangenen Fantasie, die Groß und Klein gleichermaßen Spaß machte und vom Publikum mit großem Beifall bedacht wurde.

„Bekanntmachung: Wer die Fantasie von Prinzessin Anna-Maria fin-

det, soll sich bei König Lotto melden und bekommt 1000 Taler Belohnung“ verkündet Diener Theo (Angelina Schlieper). Prinzessin Anna-Maria (Annemarie Bärwecke), ihres Zeichens Tochter des Königs Ludwig Otto (Pascal Harnisch), hat durch zu viel Fernsehen ihre Fantasie verloren. Der Riese Phantasmus (Nick Fettke) bewahrt die Gabe in einer Muschel auf.

Das Stück ist eine abenteuerliche Reise der Spione Lausch und Späh (Julia Adam und Katharina Steinert) und der Freundinnen Tilly Blup und

Nina Bottich (Tiana Sander und Sarah Leonhardt). Sie gelangen, geleitet von der Flötenkröte (Rocio Gummert) zum Totensee und weiter vorbei an der Spinne Finne und einem Wal namens Fahl (Geraldine Urban und Moritz Krappitz) zum Riesen Phantasmus. Dort verhindern sie eine Verschwörung und stehlen die Muschel mit der Fantasie der Prinzessin, die dadurch ihre Spielfreude zurückgewinnt.

Nach der gelungenen Premiere durften die zahlreichen kleinen Besucher mit auf die Bühne. fs



Die Spione Lausch und Späh (Julia Adam und Katharina Steinert, von links) suchen die Fantasie der Prinzessin Anna-Maria. Foto: Schildener